

UAH

TEXTOS UNIVERSITARIOS
HUMANIDADES

Las mujeres en el Oriente cuneiforme

Las mujeres en el Oriente cuneiforme

Josué J. Justel
Agnès Garcia-Ventura
(eds.)



Universidad
de Alcalá

SERVICIO DE PUBLICACIONES

La reproducción total o parcial de este libro, su alquiler, su incorporación a un sistema informático, su transmisión o transformación en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del *copyright*, vulnera derechos reservados

© Editores: Josué J. Justel y Agnès Garcia-Ventura

© De los textos: sus autores

© De esta edición:

Universidad de Alcalá, 2018
Servicio de Publicaciones
Plaza de San Diego, s/n
28801 Alcalá de Henares
www.uah.es

ISBN: 978-84-16978-60-1

Depósito legal: M-5907-2018

Impresión: Cimapress

Impreso en España – Printed in Spain

ÍNDICE GENERAL

Mapa general	12
Prólogo	13
Presentación	17
 PARTE I: INTRODUCCIÓN	 21
 1. Las mujeres en el Oriente cuneiforme. Una aproximación desde la Historia de las Mujeres y los Estudios de Género (Agnès GARCIA-VENTURA – Josué J. JUSTEL)	 23
1. ¿Qué es el Oriente cuneiforme?	24
2. Mujeres y género en el Oriente cuneiforme	26
3. Historia de las Mujeres y Estudios de Género en el Próximo Oriente Antiguo	28
4. La Historia de las Mujeres y los Estudios de Género en la academia	34
5. El presente volumen	38
6. Bibliografía	38
 PARTE II: LA VIDA INTELECTUAL Y CULTURAL	 43
 2. La salud de las mujeres en la Mesopotamia antigua: una aproximación desde las fuentes escritas (M. Erica COUTO-FERREIRA)	 45
1. Género y medicina en los textos cuneiformes	46
2. La salud femenina en Mesopotamia a través de las fuentes escritas	48
3. Fuentes especializadas	48
4. Información en fuentes documentales de la vida cotidiana	52
5. Terapeutas y pacientes: algunas reflexiones sobre los espacios sociales de la salud	58
6. Bibliografía	61
 3. Mujeres escribas y mujeres que escriben en Mesopotamia (Brigitte LION)	 65
1. Las escribas	67
2. Las administradoras	73
3. ¿Mujeres que escriben?	76
4. A modo de conclusión	82
5. Bibliografía	83

4. Las mujeres y la música en el Próximo Oriente Antiguo (Regine PRUZSINSZKY)	89
1. Introducción	90
2. Fuentes	91
3. Designaciones dadas a las músicas	93
4. Voces poderosas...	95
5. Las músicas y sus instrumentos	96
6. La formación de las músicas	97
7. Música para deleitar y música en el harén	99
8. Extranjeras en la corte	105
9. Músicas en el templo y en el culto	107
10. Otros ámbitos de trabajo	109
11. En los márgenes de la sociedad	111
12. ...hasta la muerte	112
13. Bibliografía	113
5. Retratos y semblanzas: mujeres en la literatura sumeria (Lluís FELIU)	117
1. Consideraciones preliminares	118
2. La chica casadera	120
3. La madraza	124
4. Las especialistas	126
5. La distinta	129
6. Bibliografía	136
6. La imagen de la esposa ideal según la literatura didáctica sumeria (Jana MATUSZAK)	141
1. El corpus de textos	143
2. La imagen de la mujer ideal	145
3. Conclusiones	153
4. Bibliografía	156
7. Mujeres y diosas en la literatura en lengua acadia (Adelina MILLET ALBÀ)	159
1. Las diosas paredras	160
2. Las diosas madres o de carácter maternal	162
3. Diosas y medicina	165
4. La diosa Ištar	166
5. Lamaštu y otros espíritus malignos femeninos	173
6. Otras diosas	175
7. Mujeres de carne y hueso en la literatura en acadio	176
8. Sexo	190
9. Conclusiones	193
10. Bibliografía	195

Índice general	9
PARTE III: LA VIDA ECONÓMICA Y JURÍDICA	197
8. “Para cada trabajadora, 5 litros de dátiles”. Mujeres trabajadoras en el Próximo Oriente Antiguo (Agnès GARCIA-VENTURA)	199
1. El estudio de las mujeres trabajadoras: consideraciones teóricas y metodológicas	200
2. Las ocupaciones y profesiones de las mujeres en el Próximo Oriente Antiguo a finales del tercer milenio a. n. e.	205
3. Tablillas “con caras”: algunas reflexiones sobre el estudio de las mujeres de carne y hueso del pasado	210
4. Bibliografía	213
9. Las niñas ante los procesos legales en el Oriente cuneiforme durante el Bronce Reciente (Daniel JUSTEL VICENTE)	219
1. Introducción	220
2. Las edades de la vida en el Bronce Reciente	221
3. Abandonos de niñas y abortos	223
4. Niñas y matrimonio	225
5. Adopciones de niñas	228
6. Niñas esclavas	229
7. Conclusiones	236
8. Bibliografía	237
10. Prostitución secular y prostitución sagrada en la antigua Mesopotamia (Stephanie L. BUDIN)	241
1. La venta de sexo a cambio de dinero	242
2. Un vocabulario para la prostitución: la KAR-KID/ <i>harimtu</i>	245
3. La prostitución sagrada	256
4. Problemas persistentes	262
5. Conclusiones	263
6. Bibliografía	264
11. Las mujeres en el periodo presargónico en Lagaš: una visión de conjunto (Fumi KARAHASHI)	267
1. Introducción	268
2. El corpus E ₂ -MI ₂ del Lagaš presargónico	268
3. Mujeres de la élite	269
4. Sirvientas de las casas reales	278
5. Barberas/peluqueras, cordeleras y porteras	288
6. Trabajadoras no cualificadas	281
7. Músicas	281
8. Trabajadoras dependientes de bajo estatus social	281
9. Conclusiones	283
10. Bibliografía	284

12. ¿Mujeres al poder? El caso de las mujeres con estatus jurídico masculino en Mesopotamia (Josué J. JUSTEL)	293
1. Introducción	294
2. Definición, localización y ejemplo	295
3. La esposa como “padre y madre”	300
4. La hija como “mujer y hombre”	301
5. Implicaciones jurídicas, históricas y de género	303
6. Bibliografía	305
 PARTE IV: LA VIDA POLÍTICA	 311
13. Imágenes, visibilidad y agencia de las mujeres de la realeza en la Mesopotamia arcaica (Claudia E. SUTER)	313
1. Interpretaciones diversas	314
2. Imágenes de individuos históricos en el segundo milenio	317
3. La agencia de las mujeres en la Mesopotamia del tercer milenio	320
4. Escultura en relieve con mujeres de la realeza en contextos narrativos	322
5. Conclusiones	332
6. Bibliografía	334
14. Mujeres reales entre lo instituido y lo instituyente: alianzas matrimoniales y política estatal en la Mesopotamia paleobabilónica (María Rosa OLIVER – Luciana URBANO)	347
1. Sociedad, Estado y prácticas políticas	348
2. Género, poder y resistencias. Aportes para la reflexión	349
3. La <i>naditum</i> : el matrimonio como ficción del vínculo social	352
4. La reina Šiptu: el acuerdo matrimonial y el ejercicio del poder político	356
5. Las hijas y hermanas de Zimrî-Lîm: la posibilidad de resistencias	360
6. Reflexiones finales	366
7. Bibliografía	367
15. Reinas, magas y madres. Las mujeres en el mundo hitita (Alberto BERNABÉ)	375
1. Escasa presencia de mujeres en los textos hititas	376
2. Reinas	376
3. Magas	384
4. Madres y mujeres en el “Código”: algunos problemas	385
5. Situación legal de la mujer en diversos ámbitos del “Código”	386
6. Colofón sobre el “Código”	394
7. Bibliografía	395

Índice general	11
16. Las mujeres en el archivo diplomático de Amarna (Jordi VIDAL)	397
1. Introducción: buscando mujeres en el archivo de Amarna	398
2. El envío de sirvientas a Egipto	401
3. Matrimonios interdinásticos	404
4. Conclusiones	408
5. Bibliografía	410
17. Las mujeres de la elite en las fuentes neoasirias (Saana SVÄRD)	413
1. Las mujeres neoasirias en las fuentes textuales	414
2. Las reinas neoasirias	415
3. Las mujeres de la elite en la administración	422
4. ¿Quiénes eran las <i>sekretū</i> ?	423
5. Conclusiones	426
6. Bibliografía	427
Índice de materias	433

