

Simposi internacional

‘Relats de violència masclista: poètiques de la narrativa catalana actual’

Dilluns 21 i dimarts 22 d'octubre de 2024

LICMES

(Literatura Catalana, Món Editorial i Societat)

IdentiCat

(Llengua, cultura i identitat en l'era global)

Universitat Oberta de Catalunya

Can Jaumandreu, sala U1.15

C/Perú, 52 i en línia

Programa i inscripcions:



Aquest Simposi és cofinançat pel Consell d'Administració de l'Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya

Simposi Internacional

‘Relats de violència masclista: poètiques de la narrativa catalana actual’

Dilluns 21

10:00 Presentació del Simposi Internacional.

10:30 Narrar i vessar per damunt de les vores: cap a una definició operativa de la violència, **Catalina Mir** (Universitat de les Illes Balears). Modera: Roger Canadell.

11:15-11:45 *Debat*

11:45-12:15 *Pausa-café*

12:15-13:15 Taula rodona: La poètica de l'espai i el malestar interseccional, amb **Maria Rodó-Zárate** (Universitat Pompeu Fabra) i **Júlia Ojeda** (Universitat Oberta de Catalunya). Modera: Maria Lacueva.

13:15-13:45 *Debat*

Dinar

16:00-16:45 An Intersectional Approach to Violence Against Women in Contemporary Latin American Literature, **María E. López** (London Metropolitan University). Modera: Jordi Serrano-Muñoz.

16:45-17:45 Projectes INDOVIG: *Literatura i violències masclistes. Guia per a treballs acadèmics i Portal de recursos acadèmics per abordar críticament la literatura que representa les violències masclistes*. Conversa entre **Jordi Serrano-Muñoz** (Universiteit Gent) i **Montse Gatell** (Departament d'Educació). Modera: Arola Castella.

17:45-18:00 *Debat*

18:00-19:00 Taula rodona: Les editores **Rosa Rey** (Angle Editorial) i **Anna Roca** (L'agulla daurada) parlen de les violències masclistes al sistema literari català. Modera: Teresa Iribarren.

Dimarts 22

10:00-11:15 Lectures d'obres del corpus del projecte INDOVIG 2023. Modera: Narcís Figueras.

10:00-10:25 Escriure sobre el que no es podia explicar: violència, opressió i injustícia en l'obra de Najat El Hachmi, **Katiuscia Darici** (Università degli Studi di Torino).

10:25-10:50 Relat de pedres llançades al riu. Veus, silencis i contraviolències en *Una història és una pedra llançada al riu*, de Mònica Batet, **Laia Badal** (Universitat de Barcelona).

10:50-11:15 Violència polièdrica a *Paraules emmetzinades* de Maite Carranza, **Irene Zurrón** (Universitat Autònoma de Barcelona).

11:15-11:45 *Debat*

11:45-12:15 *Pausa-cafè*

12:15-13:15 La categoria analítica de les violències masclistes: fonament teòric i rendiment hermenèutic. Conversa amb **Alfons Gregori** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) i **Mercè Picornell** (Universitat de les Illes Balears). Modera: Roger Canadell.

13:15-13:30 *Debat*

Dinar

15:45-16:30 Narrar les violències des de l'antropologia: reptes conceptuals i metodològics, **Sílvia Bofill** (Universitat de Barcelona). Modera: Montserrat Clua.

16:30-17:15 L'eclosió de les poètiques etnogràfiques. **Montserrat Clua** (Universitat Autònoma de Barcelona), en diàleg amb **Teresa Iribarren** (Universitat Oberta de Catalunya).

17:15-17:45 *Debat*

17:45-18:00 *Pausa*

18:00-19:00 Taula rodona: L'escriptora **Marta Carnicero** parla de la representació narrativa de les violències masclistes. Modera: Adriana Nicolau.

Realitzeu la vostra inscripció [aquí](#).